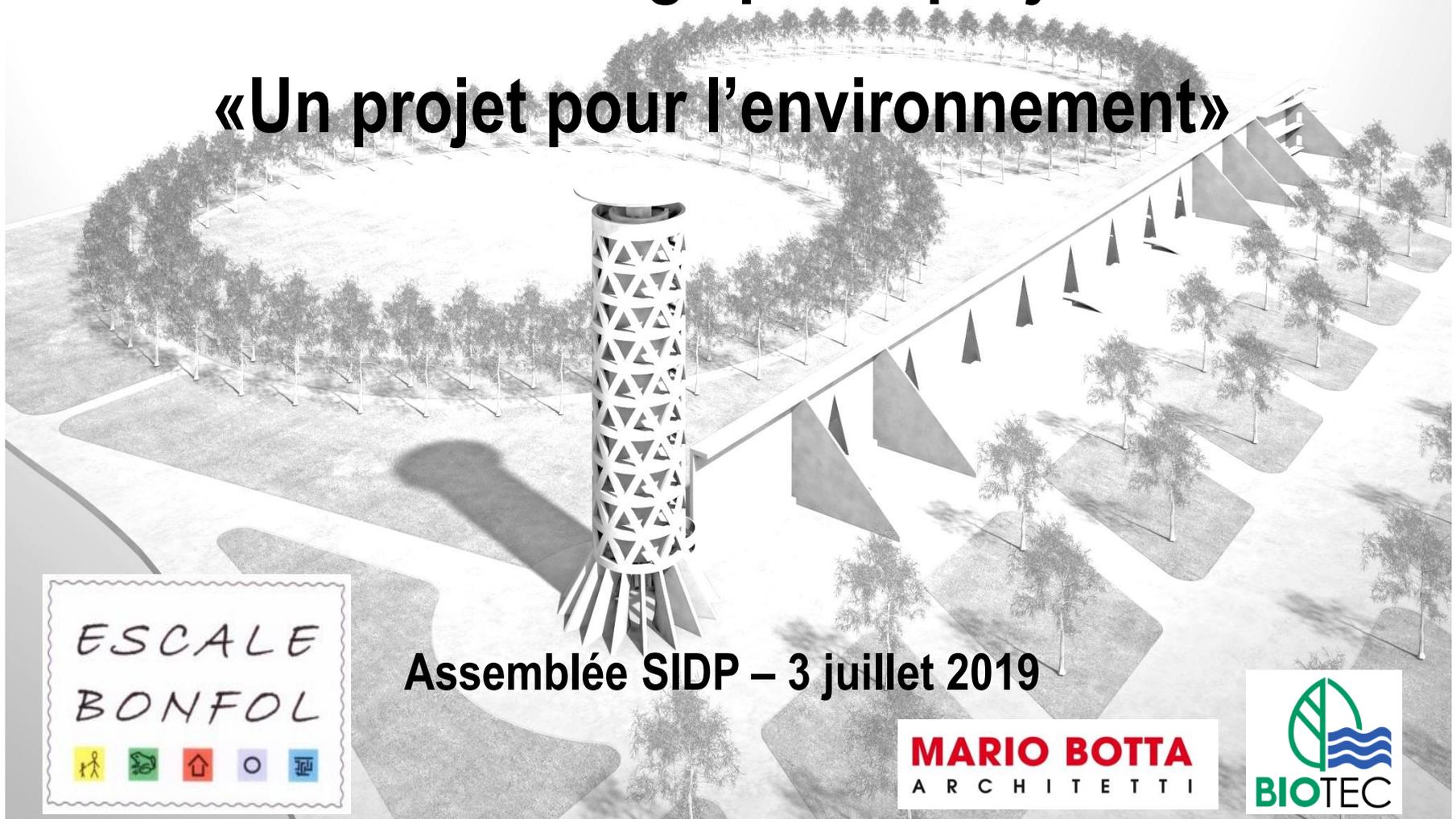


« Projet de réaménagement du site de l'ancienne décharge par le projet Botta »

«Un projet pour l'environnement»



ESCALE
BONFOL



Assemblée SIDP – 3 juillet 2019

MARIO BOTTA
ARCHITETTI





Présentation

- 1. Bref historique du site**
- 2. Etat du projet à ce jour**
- 3. Rôles respectifs de la commune de Bonfol, de l'association «Escale Bonfol», de la Fondation «Mémoire, Art et Forêt Bonfol», du SIDP**
- 4. Aspects financiers**
- 5. Prochaines étapes**
- 6. Questions**



Présentation

- 1. Bref historique du site**
- 2. Etat du projet à ce jour**
- 3. Rôles respectifs de la commune de Bonfol, de l'association «Escale Bonfol», de la Fondation «Mémoire, Art et Forêt Bonfol», du SIDP**
- 4. Aspects financiers**
- 5. Prochaines étapes**
- 6. Questions**

1. Bref historique du site



1. Bref historique du site



1. Bref historique du site

- 1961 – 1976 : exploitation de la décharge
114'000 tonnes de déchets chimiques
- 1976 – 2000 : entretien et surveillance de la décharge
- 2000 – 2010 : négociations et préparation du chantier
- 2010 – 2016 : assainissement de la décharge
(excavation des déchets)
- dès 2017 : démantèlement des infrastructures,
remise en état du site, surveillance
environnementale post-assainissement

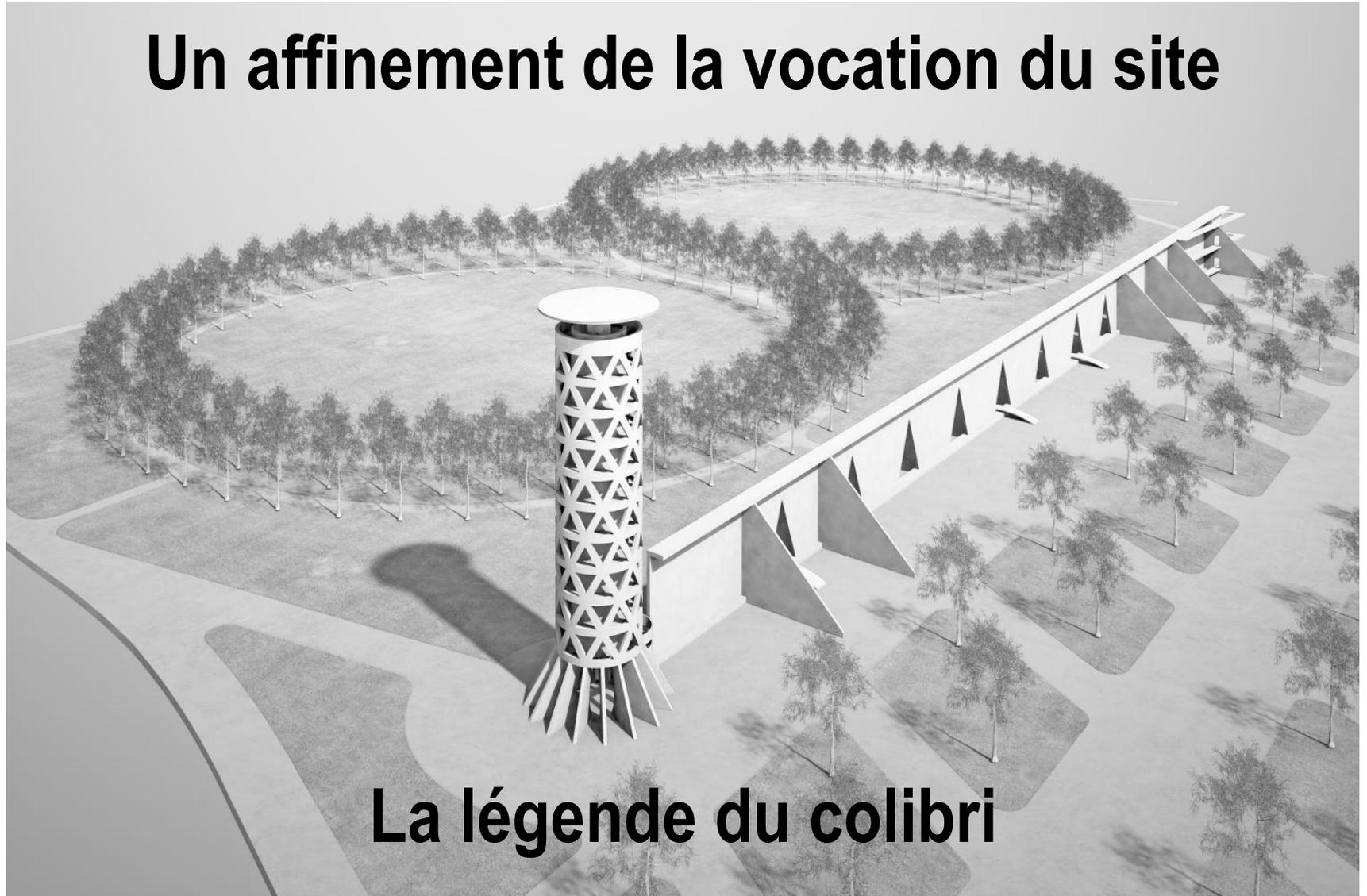


Présentation

1. Bref historique du site
2. **Etat du projet à ce jour**
3. Rôles respectifs de la commune de Bonfol, de l'association «Escale Bonfol», de la Fondation «Mémoire, Art et Forêt Bonfol», du SIDP
4. Aspects financiers
5. Prochaines étapes
6. Questions

2. Etat du projet à ce jour

Un affinement de la vocation du site



La légende du colibri

La légende du colibri

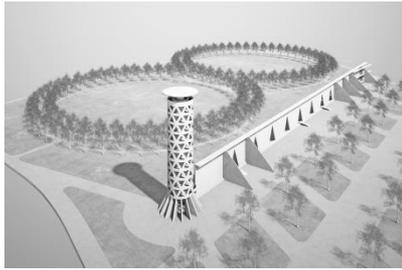


« Un jour, dit la légende, il y eut un immense incendie de forêt. Tous les animaux terrifiés, atterrés, observaient impuissants le désastre. Seul le petit colibri s'activait, allant chercher quelques gouttes avec son bec pour les jeter sur le feu.

Après un moment, le tatou, agacé par cette agitation dérisoire, lui dit :
« Colibri ! Tu n'es pas fou ? Ce n'est pas avec ces gouttes d'eau que tu vas éteindre le feu ! »

Et le colibri lui répondit :
« Je le sais, mais je fais ma part. »

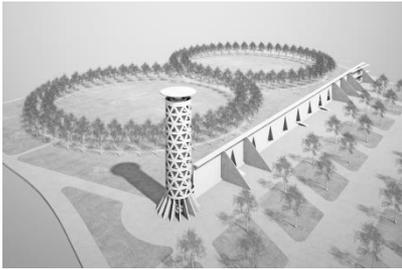
Légende amérindienne



2. Etat du projet à ce jour

- Un mur-pont**
- La tour du climat**
- Un arboretum et un circuit forestier**
- Des ateliers participatifs pérennes et éphémères**
- Une destination douce pour une empreinte durable**

- Une fondation et un comité de soutien**
- Un plan spécial en bout de procédure**

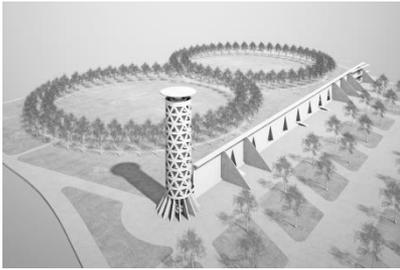


Un mur-pont

« Les hommes construisent trop de murs et pas assez de ponts. »

Isaac Newton





Un mur-pont

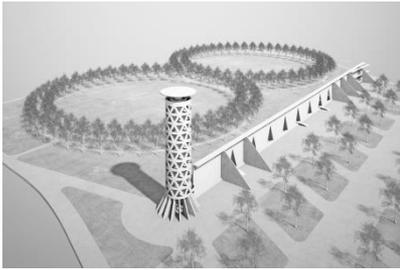
- ❑ **MUR frontière : avant/après – ligne de partage des eaux**
- ❑ **Transformation en PONT entre les générations**
- ❑ **MUR mémoire d'un passé stérile**
- ❑ **PONT symbole de passage vers un avenir / conscient des enjeux pour l'environnement et le climat**
- ❑ **Une CICATRICE assumée, TRACE vers un avenir différent à créer**
- ❑ **MUR-PONT colonne vertébrale pour franchir les obstacles**
- ❑ **Végétalisation du MUR-PONT : cohabitation nécessaire**



La tour du climat

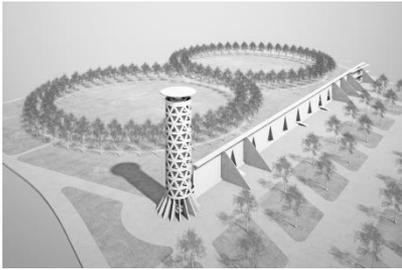
*« Le monde a la beauté
du regard qu'on y pose. »*

Yves Duteil

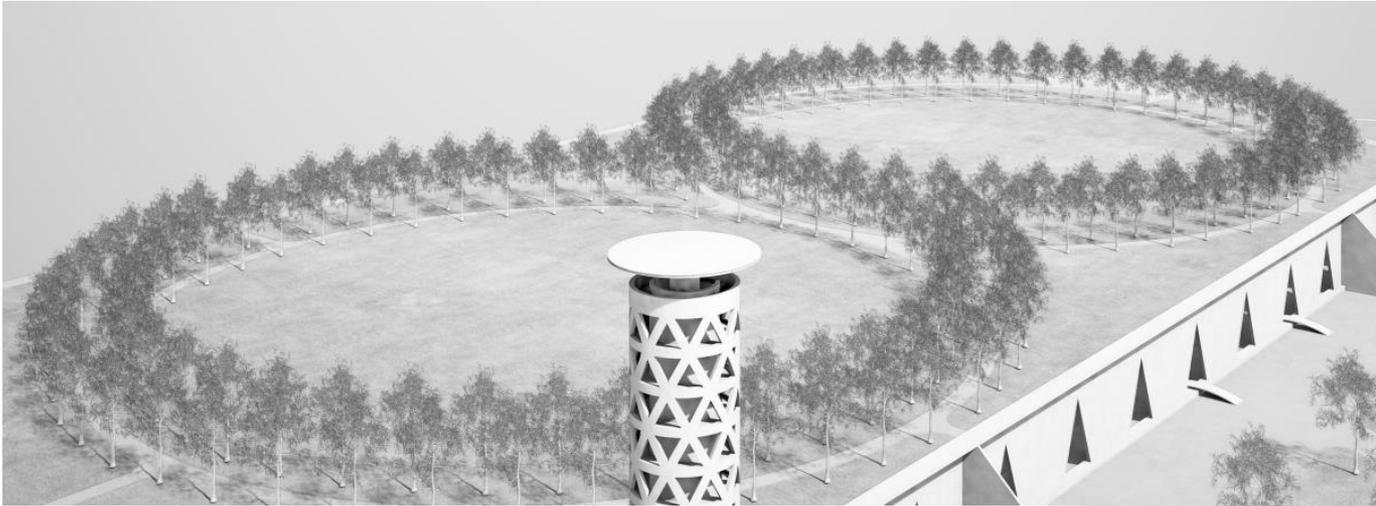


La tour du climat

- TOUR en béton recouverte de terre cuite**
- 40 mètres : arches / symbolique du nombre**
- TOUR phare : voir et être vu**
- Verticalité sur ce champ d'interprétation horizontal**
- Invitation à prendre de la hauteur, du recul, s'élever**
- Niveau par niveau : conscientisation des enjeux environnementaux**
- S'enraciner dans la terre pour s'élever vers le ciel**
- Changer de perspective sur ce site en devenir**

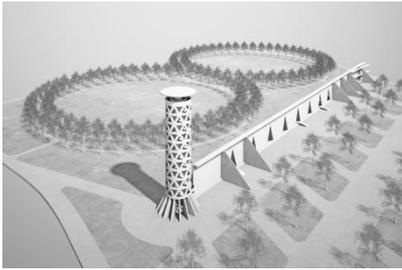


Un arboretum/un circuit forestier



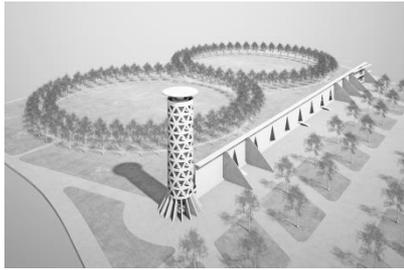
« Y a-t-il une vie avant la mort ? » Pierre Rahbi





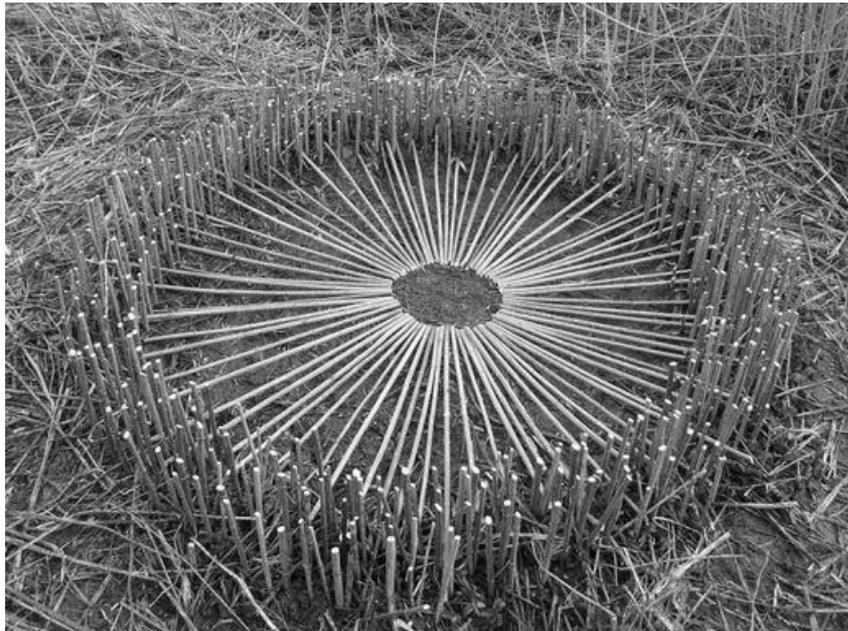
Un arboretum/un circuit forestier

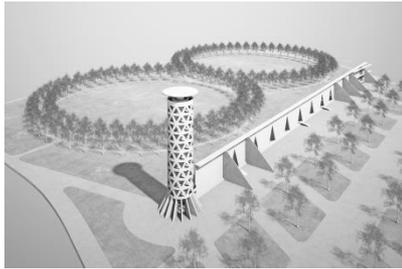
- Lieu d'éducation à la nature – de vie en nature
- Lieu de conscientisation du rapport Humain/Nature – recherche d'harmonie
- Cercles d'infini – marquage de l'ancienne glaisière
- Labyrinthe végétal – métaphore de la problématique des déchets
- Evolution du projet à la vitesse de la nature
- Mise en valeur des fonctions de la forêt



Des ateliers participatifs pérennes et éphémères

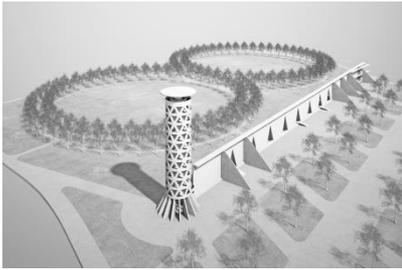
« Chacun est responsable de tous. Chacun est seul responsable. Chacun est seul responsable de tous. » Antoine de Saint-Exupéry





Des ateliers participatifs pérennes et éphémères

- Site VIVANT
- Ateliers participatifs artistiques (Land Art)
- Chantiers participatifs du climat (forum)
- Regard positif sur DEMAIN, et APRÈS-DEMAIN
- Forêt-jardin
- Mur d'idées

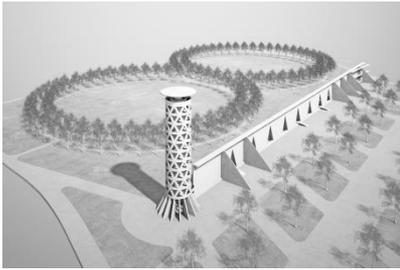


Une destination douce pour une empreinte durable

« Les larmes du passé fécondent l'avenir ! »



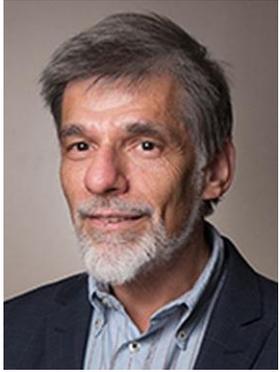
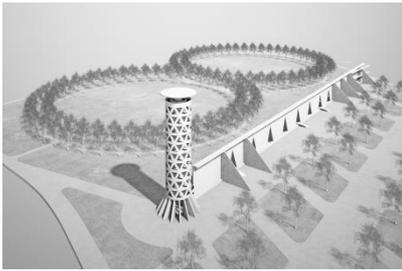
Alfred de Musset



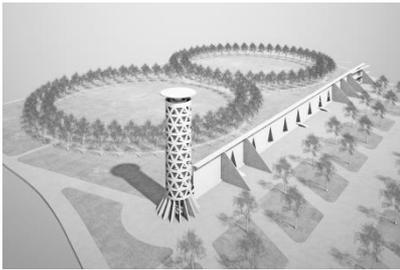
Une destination douce pour une empreinte durable

- Démontrer notre capacité de résilience**
- Faire des erreurs du passé une force pour demain**
- Hymne à la cohérence d'un projet durable – autonome**
- Accès par mobilité douce : à pied, à vélo, à cheval, en vélo-rail électrique**
- Travailler les consciences – écospiritualité (quête de sens)**
- Favoriser les prises de décisions individuelles et collectives**
- Un projet de société**
- Ne pas repartir indemne de sa visite**

Une fondation en devenir «Mémoire, Art et Forêt – Bonfol»



Un comité de patronage pour la fondation



Voisard
Stéphane

Avocat
(GE)



Cuénod
Tim
Prés. Com.
3 régions
(F)



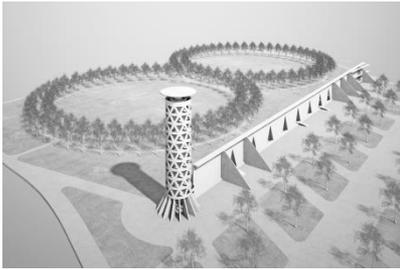
Comment
Jean-Marc

Culture



Présentation

1. Bref historique du site
2. Etat du projet à ce jour
3. **Rôles respectifs de la commune de Bonfol, de l'association «Escale Bonfol», de la Fondation «Mémoire, Art et Forêt Bonfol», du SIDP**
4. Aspects financiers
5. Prochaines étapes
6. Questions



Rôles

Commune / Escale / Fondation

Commune

- ✓ Propriétaire du site
- ✓ Soutien administratif

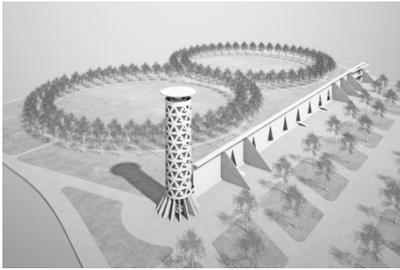
Escale Bonfol

- ✓ Organe d'impulsion et soutien logistique
- ✓ Partenaire pour faire vivre le site

Fondation et comité de patronage

- ✓ Recherche de fonds pour la réalisation et l'entretien du site

Quelle implication du SIDP



□ SIDP

- ✓ **Plan Directeur Régional - Volet tourisme**
- ✓ **Demande au président d'intégrer le comité de patronage**

- ✓ **Comment le SIDP envisage-t-il de reconnaître et de soutenir ce projet?**
- ✓ **Un engagement financier est-il possible d'entrevoir?**
- ✓ **Quel soutien pour la recherche de fonds?**



Présentation

1. Bref historique du site
2. Etat du projet à ce jour
3. Rôles respectifs de la commune de Bonfol, de l'association «Escale Bonfol», de la Fondation «Mémoire, Art et Forêt Bonfol», du SIDP
4. **Aspects financiers**
5. Prochaines étapes
6. Questions



Financement du projet

Estimation des coûts

BUDGET - CONSTRUCTION

La charge d'investissement pour la construction est évaluée ainsi (devis à $\pm 25\%$ établi par le bureau Biotec le 19.05.19 sur la base de l'avant-projet) :

		Montants (HT)
Etape 1	Transformation du mur (sciage des ouvertures, rhabillage, création rampe d'accès, sécurisation sommet)	450'000.00
	Aménagement des chemins, places de parc et du mobilier forestier	200'000.00
	Plantations, ensemencements et aménagement plans d'eau	500'000.00
	Aménagement des draisines (vélo-rail, quais, signalisation)	300'000.00
Etape 2	Construction de la tour, y compris parement briques	2'500'000.00

Total travaux (HT) 3'950'000.00

Honoraires architecte et ingénieurs selon SIA 103 600'000.00

Honoraires géomètre 10'000.00

Total honoraires (HT) 610'000.00

Total travaux et honoraires (HT) 4'560'000.00

Divers et imprévus (~ 12%) 546'778.00

Total travaux et honoraires, y compris divers et imprévus (HT) 5'106'778.00

TVA 7.7% 393'222.00

Total travaux et honoraires (TTC) 5'500'000.00



Financement du projet

Estimation des coûts

BUDGET - FONCTIONNEMENT

Les charges de fonctionnement sont estimées ainsi :

Frais d'entretien (sentiers et bâtiments)	/ an (HT)	14'000.00
Frais d'exploitation des draisines (entretien + personnel)	/ an (HT)	18'000.00
Frais d'administration et de promotion	/ an (HT)	8'000.00
Divers (assurances, matériel, etc.)	/ an (HT)	5'000.00

Total / an (HT) 45'000.00

Les recettes envisagées sont les suivantes :

Location des draisines/ Location des salles d'accueil de groupes	/ an (HT)	28'000.00
--	-----------	-----------

Total / an (HT) 28'000.00

Excédent de charges / an (HT) 17'000.00



Financement du projet

Projet de recherche de fonds

- Fonds publiques (commune(s) – canton – confédération)
- LORO
- LPR (Loi fédérale sur la Politique Régionale)
- InterReg
- Migros-Culture
- Fondations (culture – nature – environnement – climat – etc...)
- Crowdfunding
- Donateurs privés



Présentation

1. **Bref historique du site**
2. **Etat du projet à ce jour**
3. **Rôles respectifs de la commune de Bonfol, de l'association «Escale Bonfol», de la Fondation «Mémoire, Art et Forêt Bonfol», du SIDP**
4. **Aspects financiers**
5. **Prochaines étapes**
6. **Questions**



Prochaines étapes

- Démarche d'exonération fiscale de la Fondation
- Constitution de la Fondation devant notaire – septembre 2019
- Demande de permis de construire sur l'ensemble du projet –
dès que possible pour le bureau Botta
- Mise en tourisme du projet - TalentisLAB
- Réalisation d'un support de communication pour recherche de
fonds
- Sollicitation des donateurs



Présentation

1. **Bref historique du site**
2. **Etat du projet à ce jour**
3. **Rôles respectifs de la commune de Bonfol, de l'association «Escale Bonfol», de la Fondation «Mémoire, Art et Forêt Bonfol», du SIDP**
4. **Aspects financiers**
5. **Prochaines étapes**
6. **Questions**



Questions

